

HABLANDO EN PLATA

DESPUES DE MEDIO SIGLO... JEREZ CONTARÁ CON UN CAFE CANTANTE

(Comentario de actualidad, leído por su autor)

Insistentemente se viene rumoreando que, tal vez muy pronto, sea una gran realidad el resurgir en Jerez de un viejo y ya desaparecido café cantante. La noticia tiene su importancia. Y, como parece que en el asunto hay interesadas personas serías y solventes, merece la pena sea divulgada tan interesante empresa artística que, no nos cabe duda, habría de ser magníficamente acogida por todos los aficionados de la Provincia, si los esfuerzos y gestiones que estos días llevan a cabo los interesados dan los resultados que todos apetecemos.

Mas, ¿es posible, renazcan de nuevo los cafés que, a principios de siglos y finales del pasado, fueron el máximo baluarte del Cante Jondo, escenario máximo de la competencia y el mejor arte, donde tantos triunfos cosecharon las celebridades de tiempos pasados?

Si la idea está bien encauzada, como nos consta, ¿por qué no? Todo es posible. Un café cantante, en nuestra ciudad, atraería de nuevo la atención para Jerez de todos los artistas y aficionados andaluces. Jerez sería de nuevo la Meca del Cante. Y nos haría rememorar a muchos, viejos tiempos de gloria y esplendor para algo tan sublime, que aún no ha sido lo suficientemente comprendido y apreciado.

Si, Jerez tendrá, otra vez, un café cantante. Tal vez no puedan actuar en él, figuras de la categoría de Silverio, Diego el Marrurro, Chacón, Manuel Torre, Isabelita la Cantaora, Ramirito, El Mellizo y tantos otros, ya desaparecidos; pero, sí las más populares figuras de hoy, como Mairena, Caracol, La Perla, Aurelio, Pastora, Laberinto, los Moraos, María Vargas, Terremoto...

De nuevo, Jerez estará a la cabeza de las ciudades con solera flamenca. Un café cantante, es cosa practica y puede hacer por el renacimiento efectivo del Cante Puro, mucho más que todos los concursos y festivales del mundo.

¿Será verdad que después de medio siglo, volveremos a tener fiesta flamenca en "La Primera de Jerez"?